



Březen 2012

Datum vydání: 1. března 2012

Informační občasník obce Benešov nad Černou

GRATULUJEME:

Vejsadová Olga
 Fáber Zdeněk
 Ottenschlägerová Marie
 Dvořáková Jindřiška
 Macků Václav
 Maláková Irena
 Gyorgy Štefan
 Růžičková Jana
 Jaklová Zuzana
 Liška Jiří
 Kučera Zdeněk
 Ferenčík Pavel
 Dekret Štefan



**Přejeme hodně zdraví
 a štěstí do dalších let.**

Připravované akce v březnu.

- 17.3. Obecní ples**
- 19.3. Cestovatelské promítání**
- 21.3. Beseda se spisovatelkou**
- 30.3. Noc s Andersenem**

Programy a termíny budou upřesněny na plakátech.

Vážení spoluobčané,

měsíc březen pomalu předesílá příchod jara, ale jak už to u nás bývá, zima může ještě překvapit. Letošní zima nás všechny potrápila, především tuhé mrazy, které se odráží i na našem zdraví. Většina z nás si stěžuje na únavu, chřipky a virózy.

I přesto se v sobotu 18. února Staročeská koleda v Benešově vydařila. Počasí koledníkům přálo, po chladných dnech bylo poměrně teplo. Ani obleva a těžký mokrý sníh, kterým se museli brodit, ani mokré boty a nohy je neodradily.

Chtěla bych poděkovat všem, kteří se na Staročeskou koledu vydali a s její organizací pomáhali. Velice si vážím všech, kteří se snaží tradici benešovského masopustu udržet a zachovávat pro další generace.

Z radnice:

Obecní zastupitelstvo odsouhlasilo Obecně závaznou vyhlášku Obce Benešov nad Černou o odpadech, kterou stanoví systém shromažďování, sběru, přepravy, třídění, využívání a odstraňování komunálních odpadů a systému nakládání se stavebním odpadem platnou od 1.7.2012 a Obecně závaznou vyhlášku o místním poplatku za provoz systému shromažďování, sběru, přepravy, třídění, využívání a odstraňování komunálních odpadů platnou také od 1.7.2012. Podrobné informace k těmto vyhláškám připravujeme do dubnových Ozvěn, kde budou obě vyhlášky zveřejněny.



Veronika Korchová

Další z řady povídek Vojty Smolka, žáka sekundy GEU Kaplice, který by rád touto cestou potěšil více lidíček, než jen sebe. (Všechny povídky, které jsme dosud otiskli, si můžete přečíst také na stránkách knihovny www.knihovnabenesovnc.estranky.cz)
Medový lup

V jednom rozsáhlém smrkovém lese bydlela rodina medvědů brtníků. Pan Brtník z Brtníku, paní Brtníková z Brtníku a jejich malá medvíďata Honzík a Mařenka Brtníkoví. Pan Brtník se celé dny procházel po lese a hlídal svou rodinu, aby jí nikdo neublížil. Paní Brtníková zase jen vařila, smažila a pekla. Jen párkrát si vyšla ven, aby se podívala po houbách nebo po něčem, co by se hodilo do jídla. Malý Honzík s Mařenkou si celé dny hráli a objevovali svět. Honzík s sebou nosil knihu, která se jmenovala: „Jak se stát správným přírodovědcem.“ Zato Mařenka s sebou nosila lupu a síťku na malá zvířátka, která si vždy spolu prohlédli a pustili zpátky na svobodu. Jednou se vydali opět na objevování přírody a přitom si prozpěvovali: „Medvídci Honzík s Mařenkou se mají, přírodu celou prozkoumají.“

Najednou Mařenka lupou zahlédla malého, dlouhého tvorečka, který se plazil v bahně. Chytila ho do sítky a Honzík se koukl do své knížky, aby zjistil, co to je. Zjistil, že je to dešťovka čili žížala, která patří mezi kroužkovce. Prohlédli si jí a vrátili zpět. Jak šli dál, potkali tatínka Brtníka a hned se mu chlubil: „Tati, víš, co jsme našli? Dešťovku.“ Pan Brtník je pohladil po srsti a řekl: „To jste ale šikovná a pozorná medvíďata. A mám vám od maminky vzkázat, že dnes budeme mít k obědu medové koule.“ „Jupíí!“ zaradovala se medvíďata a už se nemohla dočkat, až je maminka zavolá k obědu. „Honzíku! Mařenko! K obědu!“ volala paní Brtníková a začala nandavat jídlo na dřevěné talíře. Ještě než se pustili s chutí do jídla, zvědavý Honzík se zeptal: „Tati, jak se dělá med?“ Tatínek mu odpověděl: „Med se vyrábí z pylu, který sbírají včeličky. Dávají ho do pláství, které pak včelaři vyndají z úlu a vytočí z nich med.“ „A co je ten úl?“ zeptala se Mařenka. Maminka jí odpověděla: „Úl je včelí domeček, z kterého létají na louku pro pyl a zase se s ním zpátky vrací.“ Na medových koulích si velice pochutnali. Honzík s Mařenkou jich dohromady snědli 18. Hned po obědě si šli opět hrát. Honzík něco napadlo. Co kdyby si šli od včel nějaký med vzít, ale plástve by jim vrátili, aby do nich mohly včelky zase dávat pyl. Mařenka souhlasila. Honzík se koukl do své knihy, jak se med z úlu vlastně vybírá. Zjistil, že musí mít klobouk se sítkou kolem hlavy a rukavice, aby je včely svými dlouhými žihadly nepobodaly. Mařenka došla na půdu pro síť a rukavice po dědečkovi a Honzík vzal mamince její parádní klobouk. Vydali se nahoru k úlu. Mařenka se schovala za keř, Honzík si navlékl rukavice, nasadil klobouk se sítí a pomalu přistupoval k úlu. Úl otevřel tak bravurně, jakoby byl včelařem celý život. Vzal dvě plástve, poděkoval včelkám a zavřel úl. Potom si s Mařenkou sedli na dva pařezy a všechen med z pláství slízali. Když byly plástve prázdné, Honzík si opět navlékl rukavice a klobouk se sítí a vrátil plástve zpět.

Po příchodu domů zjistili, že mají návštěvu. Byl to bratranec Matěj, který do Honzíkova okamžitě strčil a zeptal se ho: „Co ty medvídku, nemáš náhodou chuť na med? Napadlo mě, že bychom mohli vzít včelám z úlu, který je támhle nahoře, všechny plástve s medem!“ Mařenka se vylekala a řekla: „Matěji, to neuděláš!“ „Proč by ne?“ ušklíbl se Matěj a vydal se k úlu bez jakékoli ochrany před včelími žihadly. Mařenka s Honzíkem se mu snažili domluvit, ale Matěj je vždy přerušil. Když došli k úlu, Mařenka s Honzíkem se hned schovali za strom a čekali, co se bude dít. Matěj v klidu přišel k úlu, otevřel ho a začal vyndávat plástve s medem a říkal: „Je to hračka!“ V tom z úlu vylétl roj včel. Matěj se zalekl, ale nedal to na sobě znát. „Jé včelky!“ A najednou pích! Jedna z včel ho píchla. Matěj zahodil plástve a rozběhl se pryč. Roj včel hned za ním. Nezbylo mu nic jiného, než skočit do rybníka, kde ho včely přestaly pronásledovat. Když se Matěj vynořil z rybníka se žábou na hlavě, Honzík s Mařenkou se mu začali smát, až se za břicha popadali. Matěj se chtěl hanbou propadnout a hned, jak přišel domů, sbalil si kufry a odjel. Honzík s Mařenkou se pak ještě jednou vrátili k úlu. Honzík si nandal rukavice s včelařským kloboukem a vrátil všechny plástve zpět.

Vojta Smolka

Jak to bylo se soškami.

Sošky, které nyní zdobí výklenky v průčelí kostela a které byly do Benešova předány z Č. Velenic, byly pak pohozeny na půdě kostela. Tam na ně usedal prach i holubí trus. Po letech byly nalezeny p. R. Opelkou. Po provedení nezbytné očisty a opravy se dočkaly instalace a staly se ozdobou průčelí.

Také jste si všimli, že autobusová zastávka na náměstí je tradičně poškozována neznámými vandaly, kteří rozbíjejí její skleněné stěny? Obecní úřad je nechá opravit a vše se opakuje. Protože je zastávka v památkové zóně, povolili památkáři tento typ zastávky pro její nenápadnost.

Ačkoli tento typ zastávek je i jinde, netrpí vandalismem tak, jako tato, ačkoli je přímo na náměstí. Je to smutný obrázek přístupu - nejspíš mladistvých - k veřejnému prostoru. Že by opravdu nebyla žádná možnost, jak zjistit, kdo skla ničí?

Blanka Michlová

Obec Benešov nad Černou Vás zve na

V. reprezentační obecní ples

17. března 2012

20:00 - 2:30

Sál hotelu Černá

večerem provází Luděk Štěpánek

ķ poslechu i tanci hraje kapela HĀ Band

V programu:

tanečnice Storm Dancers

skupinu historického šermu Bratři z Růže

fakír Petr Braun

Cena vstupenky 200,- včetně bonusu,

vstupenka ķ stání 100,-

Vstupenky je možné zakoupit na OÚ.

ZE ZŠ:

Na naší škole se bojovalo jak na poli sportovním, tak uměleckém.

V den vydávání pololetních vysvědčení jsme připravili pro naše starší žáky sportovní den v míčových hrách – ve florbale a vybíjené. Žáci 6. a 7. třídy bojovali v tělocvičně ZŠ a osmáci a devátáci ve sportovní hale. Každá třída si vytvořila sama družstvo z chlapců a dívek. Na obou sportovištích bojovala 4 smíšená družstva. Po slavnostním nástupu a vysvětlení pravidel. bylo připomenuto i sportovní klání v mezích slušnosti, bezpečnosti a hry fairplay.

Pak už začal boj, který chvílemi naplňoval slogan „ve hře neznám bratra“. Ale pořád na poli platilo - bezpečnost především. Soutěžilo se celé tři hodiny. Unavené, někdy i zklamané, ale ve sportovní náladě čekaly děti na vyhlášení výsledků. Pro nás pořádající bylo příjemné vidět sportovní klání s plným nasazením našich mladých sportovců. Do sportovního dopoledne byly zapojeny všechny děti. Při slavnostním vyhlášení, kdy diplomy předával ředitel ZŠ, byli naši bojovníci již uklidnění a navzájem si popřáli k úspěchu.

Pořadí žáků 6. a 7. tříd.

Florbal:

1. místo Milan Kuthejl, Robin Hatala, Jirka Florián, Táňa Šomová, Sylia Koleva –6. třída
2. místo David Šulek, Pavel Žyhalko, Pavel Bublík, Štěpánka Maláková, Zdenka Kaupová 7. třída
3. místo Míša Domanská, Tsend, Radim Mráz, Štefan Smolen, Kája Švejda 7. třída

Nejvíce branek ve florbale dal Robin Hatala (18), Jirka Florián (15) a Radim Mráz (11)

Vybíjená:

1. místo Milan Kuthejl, Robin Hatala, Jirka Florián, Táňa Šomová, Sylia Koleva – 6. třída
2. místo Saša Daniel, Fanda Krkoška, Diana Olahová, Olga Gáborová, Kristýna Endlová
3. místo obsadila družstva 7. třídy

Pořadí žáků 8 a 9 tříd.

Florbal: (vybíjená se neuskutečnila)

1. místo David Dočekal, Karel Troják, Radek Šulek, Eliška Faltinová
 2. místo Marcel Mann, Michael Troják, Robert Daniel
 3. místo Šimon Labal, Nikola Tisoňová, Jiří Ottenschlader, Radek Sova
- Nejvíce branek nastříleli Karel a Michael Trojákovi a Marcel Mann

Po skončení soutěže a předání diplomů a malých cen čekala naše sportovce sladká odměna v podobě pudingových pohárů v naší školní jídelně. No a pak další odměna - pololetní vysvědčení. Možná si řeknete, jak pro koho. Celkově to však bylo velmi hezké dopoledne. Při odchodu domů se už děti ptaly, kdy bude pokračování. A to je zase odměna pro nás pořadatele.

Ivana Hokrová

Zvonek z Novohradských hor zazvonil 1. února 2012 v základní škole v Benešově nad Černou podruhě.

Vybraní žáci z naší základní (43) i z mateřské školy (7) zahájili tento den soutěž v oboru recitace.

Už od rána panovala mezi soutěžícími slavnostní nálada, ale u některých také nervozita. Zajímavé je, že čím starší soutěžící, tím větší nervozita se u nich projevovala, někdy dokonce nad samotnými přednášejícími zvítězila.

Naše klání začalo po desáté hodině. Organizátorka soutěže přivítala soutěžící, diváky a hosty. Na úvod soutěže vystoupil ředitel ZŠ Mgr. Josef Sviták a popřál dětem hodně úspěchů. Připomněl velmi důležitou myšlenku ohledně zájmově umělecké činnosti, že je dobré mít rád hezkou knihu, básničku, písničku či obrázek a sám si také v některé oblasti udělat radost. Pak už soutěž začala. Měla 5 kategorií. I. kategorie byla nepostupová a patřila dětem z MŠ a první třídy. Dále následovaly kategorie žáků od druhé po devátou třídu. Všechny výkony posuzovala porota ve složení, Růžena Lepšová (předsedkyně poroty), Jana Tomášková, Jana Stráská, Ladislava Augustinová a Ivana Hokrová.

V začátku soutěže nás přišla povzbudit starostka obce paní Veronika Korchová, která je velkou příznivkyní umělecké tvořivosti a zároveň patronkou naší soutěže. Popřála dětem pěkné zážitky s básničkou a upozornila i na chvíle přátelství mezi dětmi, které při takovýchto soutěžích vznikají.

Po každé kategorii byly vždy vyhlášeny výsledky. Ti nejlepší si odnesli diplomy a odměny v podobě symbolu soutěže – „Zvonku z Novohradských hor“.

Porota to neměla lehké. Všichni soutěžící se skutečně snažili a někdy bylo opravdu těžké vybrat ty nejlepší. První dva, někdy i tři nás budou zastupovat v oblastním kole, které se uskuteční u nás v Benešově nad Černou 8.2. 2012. Sem k nám přijedou nejlepší recitátoři z Horní Stropnice, z Nových Hradů a Rapsachu. Klání to bude určitě velké. Sama jsem se zúčastnila školních kol na jiných školách a konkurence bude velká. Já však věřím v naše šikovné děti. Všem účinkujícím a všem, kteří děti pomáhali na soutěž připravit (pedagogům, rodičům, prarodičům), moc děkuji.

Před námi je ještě soutěž ve zpěvu a ve výtvarné výchově. Přeji nám všem, kteří soutěž připravují a podílejí se na její realizaci, aby pokračovala v příjemné atmosféře a s pěknými výsledky jako tomu bylo dnes 1.2. 2012.

Všem jmenovaným blahopřejeme. *Ivana Hokrová a Růžena Lepšová*

Výsledky školního kola:

O, kategorie (MŠ a 1. třída)

1. místo Tereza Gubániová
2. místo Veronika Maláková
3. místo Radim Štefánik

I, kategorie (2 a 3. třída)

1. místo Nikola Staňková
2. místo Magda Stiskalová
3. místo Martin Ottenschäger

II, kategorie (4 a 5. třída)

1. místo Natálie Trojáková
2. místo Anna Grambalová
2. místo Natálie Gubániová

III, kategorie (6 a 7. třída)

1. místo Štěpánka Maláková
2. místo Michal Troják
3. místo neuděleno

IV, kategorie (8 a 9. třída)

1. místo Robert Daniel
2. místo Eliška Faltinová
3. místo neuděleno

Výsledky meziškolního kola:

I, kategorie (2 a 3. třída)

1. místo Marek Rolínek
2. místo Nikola Staňková
3. místo Matěj Kučera

II, kategorie (4 a 5. třída)

1. místo Natálie Trojáková
2. místo Eliška Rolínková
2. místo Viktorie Stumbauerová

III, kategorie (6 a 7. třída)

1. místo Štěpánka Maláková
 2. místo Věra Dvořáková
 3. místo Sára Deberová
- Cena poroty Filip Liška

IV, kategorie (8 a 9. třída)

1. místo Jakub Kříha
 2. místo Daniel Kotrč
 3. místo Eliška Faltinová
- Cena poroty Jakub Kusák

Soutěž v anglickém jazyce

Stejně jako v předchozích letech se i v tomto školním roce zúčastnili někteří naši žáci okresního kola olympiády v anglickém jazyce. A stejně jako v předchozích letech zvítězil a do dalšího kola postupuje Mitko Kolev z naší školy. Gratulujeme a přeje mnoho štěstí do krajského kola, které se bude konat začátkem března

Okresní a krajský přebor ve stolním tenisu.

7.2.2012 se konal okresní přebor družstev starších žáků ve stolním tenisu. Žáci z naší základní školy obsadili vynikající 1. (Dočekal, Pagač, Šulek) a 2.(K. Troják, Štrbačka, Daniel) místo. Postoupili do krajského kola, které proběhlo v úterý 22.2.2012 a naše škola na něm získala pěkní třetí místo.

Karneval

V úterý 14.2., tj. na Valentýna, jsme si ve školní družině užili spoustu legrace a zábavy. Měli jsme totiž KARNEVAL. Téměř všichni přišli v maskách, a to hlavně díky maminkám, které nám masky připravily. Stihli jsme si nejen zatancovat, ale o přestávkách se i soutěžilo – skákali jsme v pytli, trénovali jsme paměť, rychlost, obratnost a hráli spoustu dalších her. Také jsme se museli během toho maratónu posilnit. Občerstvení nám připravily paní kuchařky a paní učitelka s paní Vrbovou. Na zákusku jsme si pochutnali a jednohubky s čajem byly také výborné. Některé soutěže se nám tak líbily, že si je ještě během školního roku zopakujeme. Proběhla také anonymní soutěž o nejlepší masku – na základě hlasování všech účastníků se na prvních třech postech umístili:

1. Vladka Žyhalková (princezna), 2. Tomáš Szojka (čert), 3. Radim Štefánik (policista).

Moc jsme si to odpoledne užili. *Za ŠD Mgr. Jana Tomášková*

Zpívání s kytarou

14. února navštívil naši školu pan Luboš Hrdlička, který zde uspořádal hudební koncert pro děti z prvního stupně. Ty si mohly nejen poslechnout, ale i zazpívat písničky v doprovodu kytary. Na závěr připravil pan Hrdlička pro děti i zábavné číslo s jazykolamy. Bylo to milé zpestření výuky a děti se spokojené vracely zpět do hodiny.

Dobrý den,

ráda bych se s Vámi podělila o naše zážitky s účinkováním v republikovém **finále Dětské porty v Praze**, na které jsme postoupili z oblastního kola v Českém Krumlově.

Finále se konalo ve dnech 3. – 5.2.2012 v divadle Za plotem v Praze 8. Naše vystoupení bylo v sobotu 4.2., ale muzikanti z flétnového souboru Sedmikrásky z Benešova nad Černou si svou hrou a postupem z Českého Krumlova „vysloužili“ velký výlet do Prahy! Vyjeli jsme již brzy ráno autobusem Student Agency a to už byl pro děti první zážitek.

Hned další byla procházka zoologickou zahradou. Byla zima, ano, ale zvířata jsme viděli dost a to nejen v pavilonech, kde jsme se i my ohřáli :o). Děti se ale nemohly nikde ztratit – žádné davy tady neproudily.

Páteční večer jsme strávili prohlídkou večerní Prahy (Václavské náměstí, Můstek, Staroměstské náměstí) a návštěvou Muzea voskových figur. Tady se nám taky líbilo. Ohřáli jsme se a ještě viděli spoustu osobností – téměř naživo!

Sobota byla věnovaná republikovému finále Dětské porty. Vlastně celý den jsme se pohybovali v prostorách divadla Za plotem, poslouchali různá vystoupení dalších kategorií. A odpoledne jsme divákům v sále zahráli i my. Tři písně - Což se mi má milá hezká zdáš, Ho, ho, Watanay a Pásli sme ovečky. Měli jsme k nim bohatý nástrojový doprovod (flétny, Orffovy hudební nástroje, kytara) a porotu naše podání tak zaujalo, že nám přisoudila 2. místo! Moc nás to potěšilo. V neděli jsme ještě navštívili Vyšehrad a prošli se Slavínem, než jsme jeli zpátky domů. Mrzlo, až praštělo, ale nás hrálo pomyšlení, že jsme si zahráli na „prknech, co znamenají svět“ a udělali muzikou radost sobě i ostatním.

Tomáš Szojka, Jakub Frnka, Nikola Staňková, Natálie Trojáková, Natálie Gubaniová, Sabina Chudá, Eliška Pánková a vedoucí flétnového souboru Sedmikrásky Miloslava Nová

Z knihovny:

Knižní novinky:

Pro děti a mládež:

Příběhy a pohádka z malované zahrádky, Zuzana Nováková: Pohádková ale nejen pohádková knížka o zahrádce, o tom co se sní a na ní děje od jara do zimy - příběhy o hrdličce, křepelkách, pejskovi, kotěti, ptáčkovi a jiné.

Jak maminka vylezla na strom, Michaela Vetešková: Jak nahradit dětem čas, který nemůžeme trávit s nimi?

Na to Vám odpoví kniha osmi rozhlasových pohádek reportérky Českého rozhlasu Radiožurnál Michaely Veteškové.

Co vyprávěla dlouhá chvíle, Viola Fischerová: Všichni občas míváme dlouhou chvíli – zejména když onemocníme, a najednou se nám venkovní prostor her uzavře a s ním i tajemství, setkávání a zábava... Nudíme se tak, že očima skoro posunujeme ručičky hodin, aby čas rychleji ubíhal a maminka se už konečně vrátila z práce domů. Jaké štěstí měl nemocný Jakub, když se mu jeho dlouhá chvíle zhmotnila – zničehonic se vysoukala z hodin – a jak uměla vyprávět!

Pro dospělé:

Pavouk v síti, Magda Váňová: Magda Váňová ve svém románu učeném především ženám, ukazuje s odzbrojující logikou kudy ven z nenasytných citů, zbožných přání a pokryteckých pastí, které přináší spojení muže a ženy.

I lidé sprádají síte svých vztahů, aby získali to, po čem touží, a když se jim to podaří, stejně jako pavouk nemůžou už svou síť opustit.

Strážci Horní země, Ondřej Pivoda: Je léto Páně 1439. Po smrti krále Albrechta se všechno změnilo. Dobyvačným choutkám Poláků již nestojí nic v cestě, a tak Vladislav III. Jagellonský a jeho páni svou pozornost obrátili k Uhrům. I ty v Albrechtovi ztratily panovníka. Královna-vdova Alžběta se však nevzdává, navíc má na své straně i spojence. Jedním z nich je biskup Konrád z Vratislavi. Také v Čechách je všechno jinak.

Indická nevěsta, Karin Fossumová: Nor Gunder Lomann nemá štěstí. Během krátké doby prožívá euforii i pád z výšin do nejhlubší propasti zoufalství a bolesti. Rozhodne se odjet do Indie, aby si našel ženu. Potká tam Poonu, ženu svých snů, se kterou se záhy ožení. Vráť se do své malé norské vesničky jménem Elvestad a čeká na příjezd novomanželky. Novomanžele se už nesetkají. Poonu je nalezena mrtvá necelou míli od Gunderova domu. Kdo v poklidném Elvestadu mohl spáchat tak odporný čin?



*Obecní knihovna v Benešově
nad Černou Vás zve
na besedu se spisovatelkou
Petrou Braunovou
21. 3. 2012 od 17.00 hod.
Vstupné 40,- Kč.*

Ráda bych Vás pozvala na besedu se spisovatelkou Petrou Braunovou. Moje první „setkání“ s ní proběhlo prostřednictvím knížky *Pozorovatelka*, kterou své čtenáře seznamuje s životem dívky, po mozkové obrně upoutané na invalidní vozík. Díky špatnému fyzickému stavu a výslovnosti budí ve svém okolí dojem, že je mentálně postižená. Ale protože je nadprůměrně inteligentní, dokáže se se životem prát a díky osobitému humoru zvládá i složité situace.

„Kniha je fikce, avšak spoluautorkou je dívka, která v podobné situaci je a raduje se ze života jako všichni ostatní. I ona je hodnověrná a bystrá *pozorovatelka*.“

Knížku jsem přečetla takřkajíc jedním dechem. Když se mi dostala do pošty nabídka na uspořádání besedy, neváhala jsem. A protože paní Braunová píše hodně také pro děti, představí se i žákům naší školy v dopoledních hodinách v rámci výuky.

Podvečerní povídání je určeno dospělým a dospívajícím, kteří by se rádi setkali se zajímavou osobností naší literární scény. Abych Vám autorku

více přiblížila, položila jsem jí několik otázek:

1. Píšete knížky pro všechny věkové kategorie. Kde berete inspiraci?

Náměty chodí za mnou. Pořád se něco zajímavého děje. Nejen mně, ale každému. Spisovatel má asi tu vlastnost, že z mnoha zážitků a vyprávění umí vychytat věty a informace, které pak použije, a které se odděleně zdají být obyčejné - klidně bych to přirovnala k babičce, která uplete svetr z barev, které k sobě zdánlivě neladí a zajímavé jsou až ve vzoru. O námětech hodně přemýšlím a snažím se vybrat ty originální, což není nejlehčí, protože v knihách už bylo téměř vše popsáno z mnoha úhlů pohledu.

2. Psaní musí být zároveň koníčkem, aby byl spisovatel úspěšný. Máte ještě čas na jiné záliby?

Mým koníčkem v dětství bylo dopisování a přepisování závěrů knížek. Na své webové stránky nedávno umístila přepis *Vinnetou*, který jsem provedla někdy ve dvanácti letech do pracovního sešitu matematiky. Troufla jsem si upravit i *Vančuru a Kožíka*! Dnes o tom jen přemýšlím, po přečtení držím knihu ještě dlouho v ruce a dumám, jaký závěr bych napsala já. Takže mě často můžete vidět, jak sedím v křesle, ve vlaku či v metru, v ruce třímám zavřenou knihu a s otevřenými očima sním.... Jsem vášnivá čtenářka, což je koníček, který se dnes mezi dětmi moc nebere, kniha je pro spoustu dětí nudná záležitost, ačkoli já se je na besedách snažím přesvědčit o opaku. A jinak opravdu ráda pletu! U nás doma se brodíme papíry, knihami a klubíčky.

3. Víím, že se také zabýváte tvorbou - dá-li se to tak říct - komiksů. Kde se vzal tento nápad?

V Jičíně. S tamní knihovnicí a starostou jsme jednou hovořili o připravované akci Jičín Město pohádky a náhle vznikl nápad dětem předložit historii města formou komiksu. Od té doby vzniklo kolem patnácti komiksů různých měst, kde se o nápadu dozvěděli a kterým přišel taky jako dobrý. Děti obvykle netuší, proč se jejich náměstí jmenuje tak a tak, co je morový sloup, čím je socha v parku... my dospělí děláme chybu, že děti vozíme po celém světě, ale nevysvětlíme jim, odkud pocházejí. Komiksy jsou jednoduché, vtipně dítěti vysvětlí historii a ještě slouží jako omalovánka. Snažíme se učitelky a rodiče nenápadně přimět k tomu, aby s dětmi město prošli a místa, která objeví, si pak na obrázku vybarvili. Dítě si tak fakta z dějepisu mnohem lépe zapamatuje. Komiksy vyrábíme na zakázku a nejsou prodejné. Slouží knihovnám a školám jako interaktivní pomůcka, kterou děti dostávají obvykle při pasování prvňáků na čtenáře.

4. Kterou svoji knížku máte nejraději?

Neumím říct, kterou, mám ráda všechny postavy, o kterých jsem kdy napsala, jak v knihách pro děti či pro dospělé. Možná bych mohla rozdělit knihy na ty, které se lépe prodávají, což je například *Kuba nechce číst* anebo ty, na které je největší ohlas, jako je *Ema a kouzelná kniha* či *Kalvárie*, ale nejde mi to. Víím, že například knihy pro dospívající jsou v nevýhodě - třináctiletý adolescent si knihu sám koupí velmi zřídka, a ještě aby si dal tu práci a napsal mi svůj názor! Proto mě dopisy od čtenářů této problematické kategorie nejvíce těší. Dopisy bývají dvojího druhu: buď velmi stručné a plné chyb, to když píšou kluci (sem si přečteť vaše *Straceni* v čase a moc se mi to líbilo) anebo velmi dlouhé od dívek toužící se stát spisovatelkami (přečetla jsem si *Terezománii* a brečela jsem.... taky píšu knihy...omlouvám se za svou troufalost, ale v příloze zasílám svůj román k posouzení). Jsem vděčná za každý ohlas, protože víím, že čtenář-dítě je nejlepší kritik a já si jeho názor opravdu беру k srdci.

5. Co plánujete na letošní rok?

V tuhle chvíli připravuji *Tramvaj plnou strašidel*, která by se měla objevit v květnu na veletrhu Svět knihy v Praze. Není to klasická duchařina, ačkoli víím, že je dneska populární. V každé knize se snažím děti velmi nepřímou a nenápadně poučit, tak i v téhle knize desetiletým čtenářům představím některé české velikány, odpočívající na Slavíně. Ale to dětem neprozrazujte, protože by si knihu nemusely chtít přečíst☺.

6. Napsala jste životopis Kamily Moučkové, to byl váš nápad?

Ne. Legendární televizní hlasatelku jsem neznala! Seznámili nás v České televizi, když mě oslovili, abych literárně zpracovala pořad *Barvy života*, který Kamila uváděla. Přestože mě nenápadně upozorňovali, že s ní nebude lehká spolupráce, my se skamarádily a Kamila mě posléze požádala o napsání životopisu. Byla to bezvadná spolupráce a věřím, že je to znát i na knize. Beletrizovaný životopis „*Nejsem žádná Ivce*“ už vyšel v druhém nákladu a dopisy čtenářů jsou dojemné a já za ně moc děkuji.

Petra Braunová

Petra Braunová

Narozená 31. 1. 1967 v Praze. Po studiu Střední ekonomické školy na Vinohradech a maturitě v roce 1985 pracovala jako: sekretářka, asistentka, průvodkyně Prahou, au-pairka, účetní, redaktorka, obchodní zástupce....až se dobabrala k tomu nejcennějšímu – spisovatelce. Je rozvedená a se svými třemi dětmi – Oliverem (20), Máří (18) a Johanou (13) – bydlí v Praze.

Více informací na <http://www.petrabraunova.cz/>

Další tituly, které najdete ve fondu knihovny: Česká služka, aneb, Byla jsem au-pair, Ema a kouzelná kniha, Jak se Vojta ztratil, Kdopak to tu kope, aneb, Zápisky z plodové vody, Klub radostí dnešního dne, Nejhorší den v životě třetíáka Filipa L., Pozorovatelka, Princové nemyjou záchody, Terezománie

Růžena Lepšová

CESTOVATELSKÁ PROMÍTÁNÍ

Ekvádor

**19. března – 18 hodin
knihovna**

**Ekvádor – Amazonský prales,
šestitisícové Andy a ztracený ráj zvířat
Galapágy**



Všichni, kdo milujeme turistiku, často vyrazíme do lesů, pahorkatin i vysokých hor, protože nás za to příroda odmění. A všichni víceméně víme co nás čeká a na co se připravit. My vám však chceme představit velmi exotická a pro turistiku velmi náročná přírodní prostředí. Proč? Protože se dokáží za vynaloženou námahu odměnit přímo královsky!

Zveme vás do vlhké a dusné **Amazonie**, kde neuplatníte žádný z moderních textilních materiálů a s pohorkami prostě pohoříte. Dlouholeté zkušenosti jsou k ničemu a sebelepší orientační smysl vám také nepomůže.

Pokořit magickou hranici 5 000 metrů nad mořem je snem nejednoho milovníka hor a cestování vůbec. Pokud jste si až do této chvíle mysleli, že horolezcem se v tomto životě už nemůžete stát a cepín je taková nepraktická motyčka, kterou v ruce nikdy držet nebudete, stojíte na začátku stejného příběhu jako hrdinové tohoto promítání. Ani oni nejsou trénovaní horolezci, nejsou profesionální sportovci, jen měli velmi silnou touhu vyškrábat se na pořádný vrchol, který už se počítá.

Nejkrásnější oblastí v rovníkovém Ekvádoru jsou bezesporu Andy. V jejich podhůří se konají barevné indiánské trhy, za vesnicemi lidé hospodaří na polích, která postupně přechází ve vysokohorskou křovinatou a travnatou oblast párama a tomu všemu dotváří kulisu právě zasněžené vulkány. Uvidíme andské párama, horská jezera, ekvádorské indiány a navíc vystoupáme na vrcholy **Illiniza Norte** (5 120 m), **Cotopaxi** (5 897 m) a nakonec **Chimborazo** (6 310 m).

Galpágy nikdy nesouvisely s pevninou, místo toho se vynořili z moře. Jsou to vlastně pouhé vrcholky mohutných podmořských vulkánů. To znamená, že veškerý život usazený na ostrovech přišel z jiných vzdálených zdrojů kolonizace. Když do ruda rozžhavená láva vychladla a vznikly horniny, byla sterilní pevnina pomaloučku kolonizována rostlinami a zvířaty. Izolovanost a drsnost ostrovů zaručily zvířatům dlouhý lidmi nerušený vývoj a dnes je ze souostroví jedna velká divoká zoologická zahrada.

Jaroslav Zeman

**Gymnázium Trhové Sviny
přijímá pro školní rok 2012-2013
žáky do I. ročníku osmiletého
studia.**

Pozor! Podle současné právní úpravy se o doručení přihlášky starají samotní uchazeči a jejich zákonní zástupci!

Uzávěrka přihlášek je 15. března 2012.

**Přijímací zkouška se koná
23. a 24. dubna 2012.**

**Více informací a přihláška ke stažení
na www.gymtrhovesviny.cz**



Nepoznáte je?

Fotografie asi z roku 1950 a jsou to děti, které navštěvovaly školu ve Velkých Skalínách.

**Od 1. 3. lékárna
v Benešově nad Černou
UZAVŘENA.**

Vydavatel: Obec Benešov nad Černou, Benešov nad Černou 126, 382 82, IČ: 00245780, ev.č. MK ČR E 17508

Uzávěrka příspěvků vždy 20. v měsíci, kontakt: knihovna@benesovnc.cz, starosta@benesovnc.cz

Benešovské Ozvěny v internetové podobě na www.benesovnc.cz

Za původnost, jazykovou a věcnou správnost zveřejněných příspěvků odpovídají autoři.

Příspěvky nemusí vyjadřovat stanovisko redakce nebo OÚ. Redakce si vyhrazuje právo dodaný příspěvek neotisknout.