



Září 2011

Datum vydání: 4. září 2011

Informační občasník obce Benešov nad Černou

GRATULUJEME:

Mejta Václav
 Šperkerová Marie
 Kovaříková Ludmila
 Temiaková Libuše
 Mikeš Petr
 Veselá Anežka
 Lepša Petr
 Hron Václav
 Hnízdilová Božena
 Peřinová Zdeňka
 Tvarohová Naděžda



**Přejeme hodně zdraví
 a štěstí do dalších let.**

**Od července
 do září bude
 lékárna
 v Benešově n.Č.
 otevřena pouze
 ve čtvrtek.**

Vážení spoluobčané,
 ač se nám zdál tento způsob léta poněkud rozmarný, již se blíží ke konci. Pro naše děti to znamená nástup do školy a pro nás dospělé konec dovolených a ukončení houbové sezóny. Děti si o prázdninách užily skutečně jen málo teplých dnů a mnohé v chladných dnech téměř protřpěly dětské tábory. Chci všem popřát, aby nám září ještě přineslo pěkné babí léto.

Tak jako bylo neklidné léto, tak neklidně se chovaly výzvy pro různé fondy a dotační tituly. Bylo otevřeno několik možností a nezbylo než se pustit do jejich zpracování dle plánu rozvoje obce, připravených či nepřipravených projektů a dle rozpočtu obce.

Prostřednictvím MAS Sdružení růže se připravují žádosti o dotaci z Programu rozvoje venkova SZIF na vybavení Mateřské školy a Úprava terénu pro náves v Klení.

Operační program životního prostředí vyhlásil další možnost dotací na zateplování budov základních škol bez tepelných zdrojů. Nyní se aktualizuje připravený energetický audit a dopracovává se projekt pro žádost. Problém vystává v tom, že budova je v MPZ. Památkový ústav a odbor památkové péče se nemohou shodnout, jak má zateplení na historické budově vypadat.

Ve finále je projekt na úpravu náměstí, který jsme odevzdali na ministerstvo kultury s nadějí, že by se daly na tuto realizaci čerpat finance. Toto vše je ale s otazníkem.

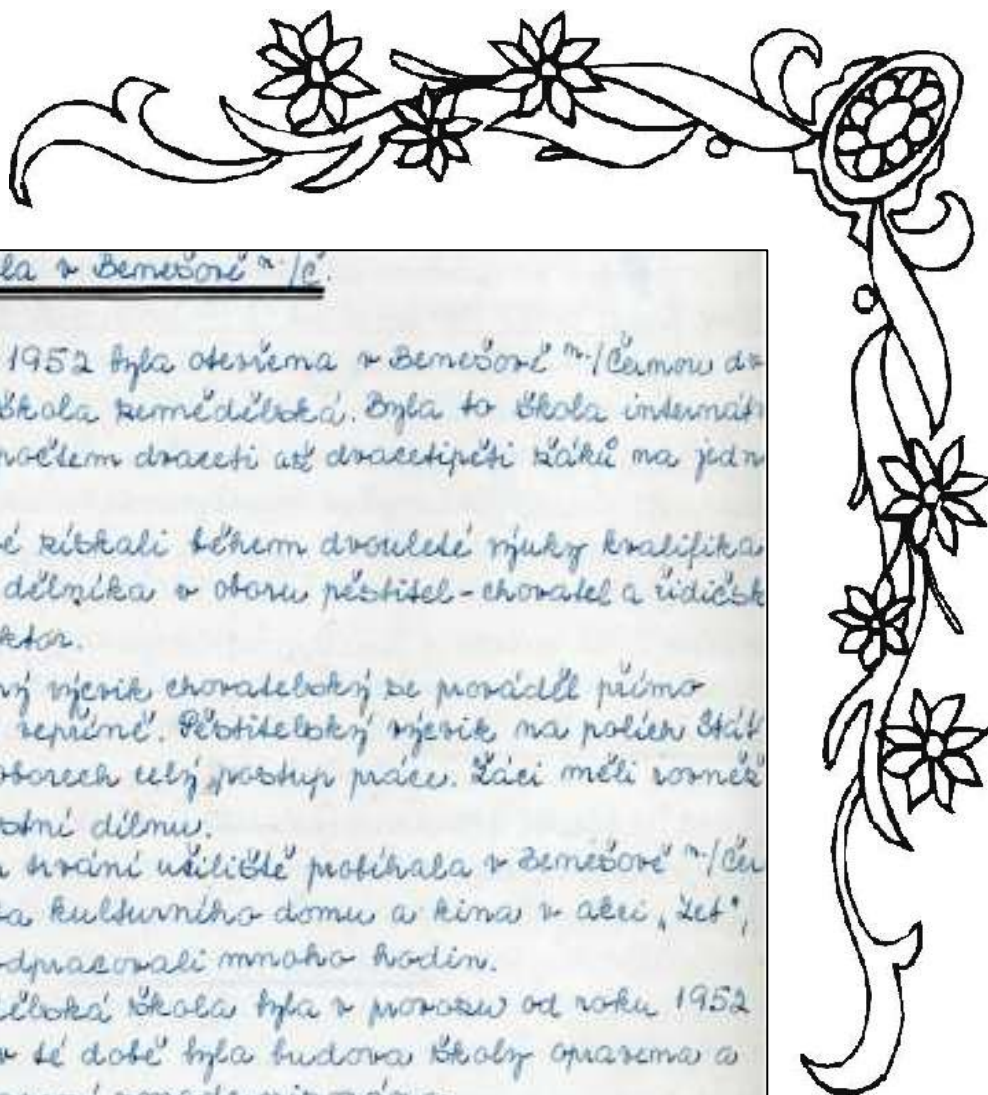
Pokračuje se na novém územním plánu a je již připraveno první zadání. Do plánu můžeme i nadále vstupovat se záležitostmi obci prospěšnými. Uvítáme i návrhy ze stran občanů, především k umístění bytové výstavby.

Z regionálního operačního programu se naskytla možnost podávání žádostí na rekonstrukce sportovních areálů, jen jsou zde nastaveny vcelku těžko splnitelné podmínky, ale za pokus by to stálo. Záleží, jak se zastupitelé shodnou na důležitosti projektu.

Projekt na zasiťování parcel ZTV Farské pole bylo nutno přecenit a byl odvezen na ministerstvo financí k nahlédnutí. Jako předešlá léta čekáme s nadějí na výsledek. Až dostaneme jakékoli stanovisko, započne se s jeho realizací.

dokračování na straně 3.

	Ordinační hodiny MUDr. Marie Mikešové			
Pondělí	Kaplice 7:30 – 12:00		Lichý / Sudý týden Poh.Ves / Bujanov 13:00 – 15:00	
Úterý	Kaplice 7:30 – 12:00		Benešov 13:00 – 15:00	
Středa	Kaplice 7:30 – 12:00		Malonty 13:00 – 15:00	Kaplice 15:45 - 18:00
Čtvrtek	Kaplice 7:30 – 9:30	Benešov 9:45 – 11:30		
Pátek	Kaplice 7:30 – 9:30	Malonty 9:45 - 11:30		



Zemědělská škola v Benešově n. Č.

V roce 1952 byla otevřena v Benešově n. Čemou do-
letá učňovská škola zemědělská. Byla to škola internátní
s průměrným počtem dvaceti až dvacetipěti žáků na jed-
né třídě.

Učňové získali během dvouleté výuky kvalifikaci
zemědělského dělníka v oboru pěstitel - chovatel a údržbov
průkaz na svazku.

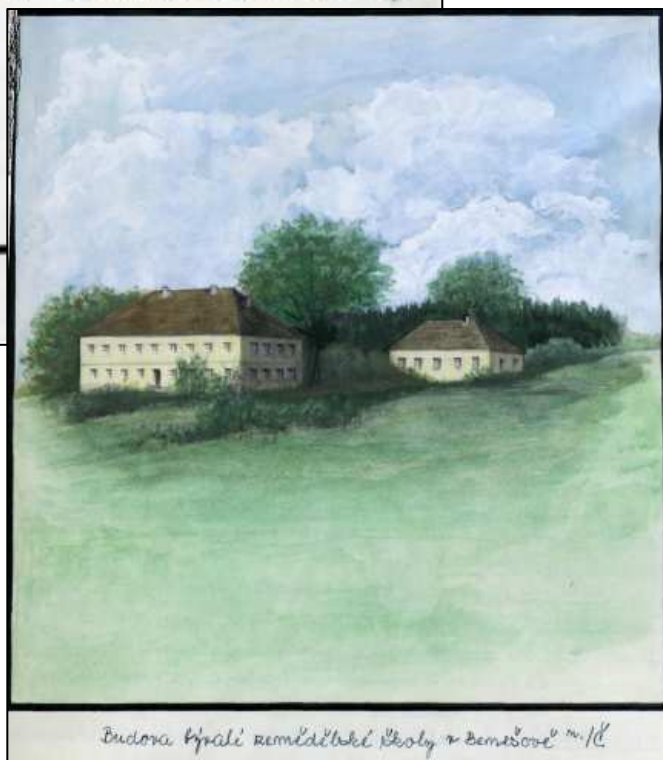
Oborný výcvik chovatelů se prováděl přímo
v krajině a ve zepíně. Pěstitelský výcvik na polích štál
statku, v obou oborech celý praktický proces. Žáci měli rovněž
k dispozici vlastní dílnu.

Během květní učiliště probíhala v Benešově n. Čem
rozšířená nabídka kulturního domu a kina v akci „Let“,
na které žáci odpracovali mnoho hodin.

Zemědělská škola byla v provozu od roku 1952
do roku 1965, v té době byla budova školy opuštena a
její vnitřní vybavení zmodernizováno.

Do uzavření školy přešli žáci i učitelé do kaplice
na učiliště stejného typu.

Budovu školy převzala továrna „Kovářství a
gumárenský průmysl“ ve vládě v Pábově a používá ji
jako obkladové materiálu.



Budova bývalé zemědělské školy v Benešově n. Č.

Září je tady a spolu s ním začátek nového školního
roku. Také proto jsem tentokrát nalistovala v obecní
kronice stránku věnovanou škole. Škole sice dnes již
neexistující, ale patřící k historii naší obce.
Autorkou kresby i textu je paní Božena Malá.

R. Lepšová

REKONSTRUKCE MOSTU SILNICE III. TŘÍDY

Chtěla bych upozornit občany na změny spojené s rekonstrukcí mostu na silnici III. třídy u ulice Pod Lipami v Benešově nad Černou. Lávka pro pěší, která byla přes řeku směrem k prodejně paní Ferenčíkové, je přestěhována a umístěna u komunikace za rodinným domem manželů Chudých směrem k rodinnému domu pana Ferenčíka. Od lávky zde povede zpevněný chodník k hlavní komunikaci. Takto umístěná lávka pro pěší bude funkční po celou dobu rekonstrukce mostu. Je důležité, aby lávka byla využívána z důvodu bezpečnosti. Myslím teď především na děti, které tudy budou chodit do školy a ze školy. Na místě staré lávky bude přemostění, které bude sloužit pouze pro automobilovou dopravu. Po dokončení náhradních přemostění bude původní most zbourán a jeho rekonstrukce potrvá do konce března roku 2012.

Žádám a vyzývám touto cestou občany, aby po dobu rekonstrukce mostu byli opatrní, dávali pozor i na své děti, aby se nepohybovaly v prostoru stavby a ani nevyužívaly náhradního přemostění pro automobilovou dopravu pro přejítí, aby nedocházelo k nehodám.

V rámci těchto prací na rekonstrukci mostu, bude obec realizovat, prodloužení kanalizace (v ulici Pod lipami) s přečerpávací stanicí. Dále bude překládat vedení vodovodu, kabelů VO, VN, NN a rozhlas.

Poděkování:

Chtěla bych poděkovat všem občanům, kteří reagovali na výzvu v ozvěnách a podělili se s námi o staré fotografie a paměti, jak vypadal původní sloup a kříž při příjezdu do obce.

Veronika Korchová

SOCIÁLNÍ SLUŽBY BUDOU NA KAPLICKU DOSTUPNĚJŠÍ

12.8.2011, Kaplice

V květnu tohoto roku začala Charita Kaplice ve spolupráci s Městem Kaplice realizovat projekt „Komunitní plánování sociálních služeb v ORP Kaplice“. Projekt, který je financovaný z Evropského sociálního fondu v rámci Operačního programu Lidské zdroje a zaměstnanost, má zajistit dostupnější sociální služby pro obyvatele Kaplicka, a zamezit tak jejich sociálnímu vyloučení.

Pro obce na Kaplicku existuje v současné době Komunitní plán až do roku 2013. Projekt, který Charita Kaplice ve spolupráci s městem Kaplice uskutečňují, doplní současný plán o nové údaje a zároveň budou v jeho průběhu připraveny podklady pro zpracování Komunitního plánu na období 2013 – 2018.

Díky metodě komunitního plánování lze navrhnout sociální služby na míru, tzn. tak, aby odpovídaly místním specifikům i potřebám jednotlivých občanů. „Kvalitně zpracovaný Komunitní plán je významným podkladem pro tvorbu Střednědobého plánu rozvoje sociálních služeb Jihočeského kraje, který je součástí žádosti o dotaci ze státního rozpočtu i Evropského strukturálního fondu“, upřesňuje ředitelka organizace Charity Kaplice Marie Froulíková, která se přípravy Střednědobého plánu rozvoje sociálních služeb Jihočeského kraje účastní jako manažer pracovní skupiny.

Nad komunitním plánem se setkávají zástupci měst a obcí, organizace, které zajišťují sociální služby, dále pak lidé, pro které jsou tyto služby určeny a v neposlední řadě i široká veřejnost. Jedná se zde o tzv. **princip triády**.

Pracovní skupiny a řídicí skupina se budou setkávat po celé dva roky realizace projektu. Jejich činnost je zaštitěna metodikem komunitního plánu Zdeňkem Řihou, který má téměř desetileté zkušenosti s plánováním na úrovni obcí, obcí s rozšířenou působností, ale i kraje.

Výslednou podobu Komunitního plánu budou mít možnost připomínkovat i občané a to v plánovaných Veřejných projednáváních.

Průběžné výstupy procesu Komunitního plánování budou publikovány na webových stránkách projektu, ale i na facebookovém profilu, nástěnkách měst a obcí nebo v místních zpravodajích. Občané získají další informace i na webových stránkách svých obcí.

Komunitní plánování sociálních služeb je metoda převzatá z Velké Británie, v České republice začaly vznikat první plány sociálních služeb již v roce 2001.

Marie Froulíková, ředitelka organizace, tel. 731 604 509, marie.froulikova@charitakalice.cz

Memoriál J.Slávka 27.8.2011 se i přes nepřízeň počasí – jediné deštivé odpoledne v týdnu připadlo právě na soutěže ženských družstev – vydařil. Zdá se, že soutěž si získala oblibu u našich blízkých i vzdálenějších kolegů. Svědčí o tom počet zúčastněných družstev – celkem 27. A tak si přejme, aby se nám vedlo i nadále i přesto, že putovní pohár nezůstal „doma“, ale na rok přesídlil do Přísečné. Odkaz na fotky ze soutěže najdete na stránkách SDH Benešov n.Č. www.sdhbnc.estranky.cz

Pro zpestření soutěžního odpoledne nám zapůjčili zrekonstruovaný historický vůz ličovští hasiči. Opět se ukázalo, že



když je dobrá vůle dá se leccos udělat i na úkor volného času. Za tosi Ličovští zaslouží velké poděkování.

Benešov n.Č. A	12.
Přísečná	1.
Kamenná	8.
Holubov	5.
Besednice	10.
Benešov – Ličov	16.
Netřebice	3.
Údolí u N:H:	17.
Zvíkov	14.
Pořešín	4.
Brloh A	7.
Benešov B	15.
Plešovice	11.
Třísov	2.
Brloh B	9.
Dolní Dvořiště	13.
Velešín	6.

Kamenná	7.
Holubov	3.
Horní Stropnice	9.
Netřebice A	4.
Benešov A	6.
Chmelná	5.
Třísov	2.
Netřebice B	1.
Benešov B	8.
Dolní Dvořiště	10.

tab. 1. výsl. mužů – 17. družstev
tab. 2. výsl. žen – 10. družstev

Petr Lepša

**Knížní novinky:****Pro děti:**

Jana Štroblová, Pyžamo pro tygra: Pohádky motýlí babičky babočky, vyprávěné vnoučkovi, přivádějí dětského čtenáře do světa zvířátek oplyvajících velmi lidskými vlastnostmi, ať už je to zapomenutlivá kukačka, ustaraná běložubka Apolena, přátelská červenka Fridolín způsobná žirafa či sluně Květomil se skutečnou zahrádkou na hlavě. Svě osobité pohádky doprovodila Jana Štroblová verši, občas veselými, občas vybízejícími k zamyšlení, a Eva Sýkorová-Pekárková hravými, originálními ilustracemi.

Medvídek Pů: Napínavé dobrodružství s troškou strašení prožijete při hledání ljáčkova ztraceného ocásku. Kryštůfek Robin vypíše za jeho nalezení odměnu a všichni kamarádi se statečně pustí do hledání. Hlavně Pů, který má pořad chuť na med...

Průzkumník přírody: Knížka pro malé výzkumníky kolem 10 let nabízí pestrou paletu neotřelých nápadů, tipů a doporučení, jak zkoumat přírodu kolem nás – ptáky a brouky, stopy živočichů v přírodě, rostliny, houby, horniny a minerály, počasí, noční denní oblohu. Ke každému tématu jsou uvedeny nezbytné pomůcky a postup práce, vždy je také vysvětlěn princip pokusu. Kniha je poučná a zábavná zároveň, skvělý společník pro domácí i venkovní aktivity zvědavých dětí.

Pro dospělé:

Simona Monyová, Srdcebohy: Svatební pochod mi vždy připomíná hudbu, která se hraje, když vojáci táhnou do boje, řekl lyrický básník Heinrich Heine a nevědomky tak s předstihem naprosto dokonale vystihl obsah knihy Srdcebohy. Je to příběh o manželství, které začíná okázale se vši parádou a končí na bojišti, je to příběh plný vášně, intrik, touhy, žárlivosti, sexu, paniky ze stárnutí, osobní nezralosti, lži a pomstychtivosti. Je to příběh pro všechny z Vás, kteří už vědí, že manželství není souboj. V souboji se totiž dá vyhrát.

William Brodrick, Jeremiášův pláč: Co byste dělali, kdybyste cítili, že celý svět je proti vám? Když otci Anselmovi z převorství Larkwood položí tuto otázku jakýsi starý muž, Anselmova odpověď zní: požádejte převorství o azyl. Starý muž o něj tedy požádá. Jeho jméno je Eduard Schwermann a hledá ho policie, neboť je to zřejmě bývalý válečný zločinec. Agnes Aubretová, stará a nevléčitelně nemocná žena, jejíž život se pozvolna chýlí ke konci, cítí, že je na čase odhalit tajemství, které pečlivě střežila. Svěří oblíbené vnučce Lucy své deníky. Agnes byla za války v okupované Paříži členkou malé organizace, jež zachraňovala židovské děti před deportací do koncentračních táborů a snažila se je dostat do bezpečí. Někdo je však zradil a skupina byla odhalena mladým důstojníkem SS, Eduardem Schwermannem. Převorství a jeho představení, zejména otec Anselm, se tak ocitají v nelehké situaci...

William Brodrick, Zahrady mrtvých: Příběh bývalého obhájce, který nyní žije v ústraní mnišského kláštera jako otec Anselm, začíná ve chvíli, kdy za podivných okolností umírá jeho dlouholetá kolegyně. Spolu s její smrtí se spouští promyšlený plán, jak usvědčit vraha a dostat ho za mříže. Příbuzní a přátelé oběti dostávají dopisy s matoucími instrukcemi. V rafinované hře na schovávanou se zdánlivě nesouvisející skutečnosti překvapivě spojují a pro otce Anselma, který se ujal vyšetřování, je o to těžší odhalit skutečného viníka i temné pozadí celého příběhu. Druhá kniha Williama Brodricka s úspěšným detektivem, otcem Anselmem.

David Whitehouse, Postel: Výstřední hrdina Malcolm odmítá vše rutinní a zdánlivě všední. V den jeho 25. narozenin se v něm něco definitivně zlomí a rozhodne se už nikdy nevstát z postele. A jeho tělo začíná tloustnout a tloustnout. Po mnoha letech strávených na lůžku se už nedokáže zvednout, ani kdyby opravdu chtěl – váží totiž víc než šest metrů. Román se může pochlubit neotřelou strukturou s četným využitím retrospektiv a poutavým stylem, který se vyznačuje jemně ironickým nadhledem, barvitým líčením a živými obrazy. Je plný kontroverzních až bizarních obrazů. Popis dospívajících hrdinů a jejich nesnází a úzkostí velice dobře mapuje charakter doby, kde jsou problémy deprese, obezity a slávy nejen aktuální, ale často přímo nebezpečné.

Sophie Kinsella, Báječné miniakupování: Jaká matka, taková dcera Becky Brandonová (rozená Bloomwoodová) si myslí, že mít dítě je hračka a že narozením dcerky se jí splnil tajný sen – na celý život si pořídit kamarádku na nakupování. Ale nic není tak jednoduché, jak se zdá. Minnie má k nakupování naprosto odlišný přístup. Navíc je finanční krize, všichni mají hluboko do kapsy – včetně Beckyinych klientek v obchodním domě – a Becky s Lukem dosud žijí u Beckyinych rodičů. Aby všem trochu spravila náladu, připravuje Becky tajně oslavu. Ale tím se všechno ještě víc zkomplikuje...

Další z řady povídek Vojty Smolíka, žáka sekundy GEU Kaplice, který by rád touto cestou potěšil více lidíček, než jen sebe. (Všechny povídky, které jsme dosud otiskli, si můžete přečíst také na stránkách knihovny www.knihovnabenesovnc.estranky.cz)

Jak mravenečník Markus našel poklad.

V zoo žili mravenečníci pan Merlin a paní Matylda. Žili sami a nikoho k životu nepotřebovali. Stačilo jim, že jsou spolu. Měli se moc rádi a už dlouho si přáli mít malého mravenečníka. A toto přání se jim nakonec splnilo. Po dlouhé době se Matyldě narodil malinký, malinkatý mravenečník. Dostal krásné jméno Markus. Hned po narození byl při chuti a sál od maminky Matyldy mléko. Byl to pěkný neposeda. Stále se hrabal v zemi, vozil se na mamince nebo skákal po tatínkovi. Merlinovi s Matyldou to ale nijak nevadilo, protože si ho tolik přáli a měli z něj obrovskou radost. Každý večer mu Matylda četla pohádku o velikém pokladu. Markus byl vždy hrozně moc napjatý a nedočkavý, kdy ten poklad najdou. Když Markus povyrostl, vyšel si ven jen tak na procházku a uviděl skupinku mláďat, která si hrála na trávníku. Skupinka cizích zvířat ho zaujala, a tak se šel zeptat, jestli si může s nimi hrát. „Ahoj, já jsem Markus. Můžu si s vámi hrát?“ zeptal se nesměle. Všichni souhlasili. „Ano, můžeš. Já jsem dikobraz Roman a tohle jsou mí kamarádi, nosorožec Robin, zebra Zanita a žirafka Soňa.“ „A na co si hrajete?“ vyzval Markus. „Hrajeme fotbal!“ vykřikl Roman: „Přidej se k nám.“ A začali hrát. První gól byl v brance za pár minut. Potom druhý a hned třetí. „Gól!“ křičeli všichni dokola. Nakonec to dopadlo 3:1 pro Romana s Markusem. Když zápas dohráli, napadlo Markuse, že by si mohl zahrát hru na hledání pokladu. Všichni souhlasili a vydali se společně nějaký ten poklad najít. Žirafka Soňa byla nedočkavá a už se těšila, co asi najdou. Hledali už celé hodiny a byli už unavení, obzvlášť nosorožec Robin vzdychal: „Já už nemůžu!“ „Nevzdáme to jen tak!“ obořil se na něj Markus. Když už obešli celou zoo, odpočinuli si u Markusových rodičů. Doma Markus něco ucítil. „Něco cítím!“ a začal se hned olizovat. „Co cítíš, co?“ ptali se zvědavě všichni a Markus odpověděl: „Velkou dobrotu!“ Šel po čichu, a co našel. Bylo to malé termiště plné termitů. „Pojďte sem!“ vykřikl. „Našel jsem poklad!“ Ale když to ostatní zvířátka uviděla, nevěřícně kroutila hlavami: „Co s tím? Tohle že je ten poklad?“ „Ano! Dáme si termity k svačině. Víte jaká je to ňamka?!“ rozplýval se Markus, ale ostatní čtyřhlasně řekli: „Ne, děkujeme ti! Fuj! Blé!“ A odešli pryč. „Neví, co je dobré,“ řekl si Markus a dál si pochutnával. Až později pochopil, že pro jeho kamarády to opravdu není žádný poklad, ale pro něj největší ze všech! Ještě večer se po té dobrotě oblizoval svým dlouhým jazykem.

Kulturní tipy:

14. 9. středa od 19.30 hod ZUZANA MICHNOVÁ – OSKAR PETR & PETR KALANDRA MEMORY BAND

Po několikaleté pauze se zpěvačka a autorka písní ZUZANA MICHNOVÁ rozhodla k návratu na hudební pódia. Spolu se zpěvákem a skladatelem OSKAREM PETREM, který se před krátkou dobou stal hostem kapely PETR KALANDRA MEMORY BAND. Tím se oba v této sestavě rozhodli navázat na tradici legendárních MARSYAS a oživit tím českou hudební scénu.

Připomene osobnost předčasně zesnulého PETRA KALANDRY (*1950 až +1995).

Na koncertech zazní průřez tvorbou a hudebním materiálem všech tří zakládajících protagonistů MARSYAS.

Uslyšíte ty nejdůležitější písně, které vás přenesou zpět do doby, ve které vznikaly - a to až do úplných začátků vzniku folk-rockového tria v roce 1973. Proplujeme prvním albem „Marsyas“. Zavzpomínáme si společně na chvíle, kdy jsme život brali „Jen tak“, když jsme kolem sebe hledali „Kousek přízně“ až po zatím konečný výběr z „Best Of Marsyas“.

Kulturní dům T. Sviny

Vstupné: 180,- 170,- 150,- Kč
tel. 386 322 930

KONCERT KAPELY POUTNÍCI

25.09.2011 14:00 hod.

Místo: hradní nádvoří státního hradu Nové Hradky

Pořádá: KIC Nové Hradky

Vstupné: 100/70

Závěrečný koncert letní turistické sezony pod širým nebem (ale pod stanem), takže ošetřeno před nepříznivým počasím. Poslední hudební šance jak doplnit energii před podzimem. Poutníci v Nových Hradech poprvé, ačkoli jejich existence je už čtyřicetiletá a stále skvělá.

20. 9. úterý od 19.30 hod. Divadlo METRO DOSTANU TĚ NA JAHODY

Humorný pohled ženy – autorky na lidské vlastnosti, které si většinou nepřiznáme.

Hra německé autorky Ute Steinové (v originále „Ein spätes Geschenk“).

Autorka mistrně vystihuje ty lidské vlastnosti, které dobře známe, u jiných je vehementně odsuzujeme, ale u sebe samých je stěží nalézáme nebo nalézt spíše nechceme: chlapeckou ješitnost, sebelásku, kariérismus, intrikánství. Protože se ale jedná o opravdu dobrou komedii, a protože autorkou je žena, je její pohled sice lehce ironický, ale dokáže v každé situaci najít také laskavý humor.

Světový dirigent, sužován rozmary hysterické operní pěvkyně, před ní nalézá úkryt v hotelu. Jednoho večera ho však navštíví tajemná krásná slečna.... Kdybychom prozradili víc než jen výchozí situaci příběhu, ochudili bychom diváky o rozuzlení celé zápletky. A že ji autorka dokáže dovést do finále za pomoci brilantních dialogů a jemného humoru jí slouží jen a jen ke cti.

Osoby a obsazení:

Karin Hansonová **Michaela Dolinová**

Max Leonhard - **Ivan Vyskočil**

Charlotta - **Zuza Ďurdinová** nebo **Kateřina Urbanová**

Irina Basano **Yvetta Tannenbergerová**

Karel Eichhorn - **Matěj Merunka** nebo **Michal Slaný**

Vstupné: 180,- 170,- 150,- Kč

Kulturní dům T. Sviny tel. 386 322 930



obr. 1.

Memoriál J. Sládka

obr. 1. rozhodčí u terčů

obr. 2. zástupce vítězů z Přísečné

obr. 3. i tohle se povede

obr. 4. letošní nováčci z Ličova



obr. 2.



obr. 3.



obr. 4.

POPELKA - kouzelný muzikál na ledě

Netradiční zpracování nejoblíbenější české pohádky, jako muzikálu na ledě, již letos na podzim přijíždí k Vám! - **11. – 13. listopadu 2011.**

Osoby a obsazení

Popelka / Zpívá a mluví Lucie Bílá / bruslí Jelena Jovanovič

Princ / Zpívá a mluví Ondřej Ruml / bruslí Konstantin Gavrin

Zpívají a hrají:

Pohádkový čaroděj: Jiří Korn, Josef Vojtek, Martin Pošta,

Král Vlastimil Harapes, Milan Drobny

Královna Dana Morávková, Leona Machálková, Hana Bušíková

Královský komoří Martin Dejdar, Dalibor Gondík, Václav Kopta

Macecha Hana Křížková, Renáta Podlipská

Otec Rudolf Kubík, Pavel Handl

Dcera Nora Sabina Laurinová, Adéla Gondíková, Zuzana Dovalová

Dcera Dora Magda Malá, Leona Černá

Dále účinkuje 40ti členný krasobruslařský sbor, v čele se sólisty předních evropských krasobruslařských show.

www.PopelkaNaLedě.cz

Vstupné: 490,- nebo 590,-Kč, děti do 5 let ZDARMA bez nároku na místo k sezení!

Pohádkový muzikál na ledě - pro celou rodinu, který vás chytí hned v prvních vteřinách a jeho úžasnou atmosféru v sobě ponese ještě několik dní po shlédnutí. Využijte jedinečné příležitosti být alespoň na chvíli dítětem, které věří, že láska a krásné prožitky jsou něčím docela normálním, přirozeným....

scénář a režie: Jindřich Šimek

hudba: Petr Malásek

texty písní: Václav Kopta

scénograf: Petr Hloušek

výtvarník kostýmů: Roman Šolc

choreografie: Jana Hübler, Monika Konečná

krasobruslařský casting: Radka Kovaříková / mistryně světa v krasobruslení

Po celém světě oblíbená pohádka O Popelce inspirovala řadu významných umělců k filmovému, divadelnímu, televiznímu, muzikálovému či baletnímu zpracování. Ještě nikdy však nebyla uvedena jako muzikál na ledě.

Kouzelný muzikál na ledě Popelka je tvůrci připravován jako pohádkový romantický příběh. Dominantou bude variabilní scéna, která nese veškeré prvky pohádkové fantazie, překrásné dobové kostýmy společně s nádhernou hudbou, fascinující světelnou kompozici, filmovou projekci a kouzelnými efekty.

Přihlášky i další informace ohledně připravovaného zájezdu v knihovně v Benešově nad Černou nebo na tel. 380 322 151 nejpozději do 30.9.2011.



Okrašlovací spolek TEREZIE a obec Pohorská Ves
vás srdečně zvou na

4. obnovenou pout' v Pohorské Vsi

Sobota 24. září 2011

program:

11:00 hod. - Mše svatá s hudebním doprovodem
tlumočená do němčiny, slouží Páter Pavel Šimák .

13:00 hod. - Zábavně kulturní program
Pro menší děti firma e-on zapůjčí skákací hrad
Občerstvení v místě zajištěno

20:00 hod. - Taneční zábava v místní restauraci

Odpovědi na své dotazy obdržíte telefonicky na čísle 380 311 890, nebo osobně na místním Infocentru

Vydavatel: Obec Benešov nad Černou, Benešov nad Černou 126, 382 82, IČ: 00245780, ev.č. MK ČR E 17508

Uzávěrka příspěvků vždy 20. v měsíci, kontakt: knihovna@benesovnc.cz, starosta@benesovnc.cz

Benešovské Ozvěny v internetové podobě na www.benesovnc.cz

Za původnost, jazykovou a věcnou správnost zveřejněných příspěvků odpovídají autoři.

Příspěvky nemusí vyjadřovat stanovisko redakce nebo OÚ. Redakce si vyhrazuje právo dodaný příspěvek neotisknout.